

Методические рекомендации к выполнению курсовой работы по МДК 03.02. Методика развития детской речи

Тема: Произведения устного народного творчества как средство формирования устойчивого интереса к книге у старших дошкольников

План работы:

Введение.

Глава I. Анализ методической и познавательной литературы по
ознакомлению с народным творчеством дошкольников.

1.1. Воспитательное и образовательное значение произведений
устного народного творчества.

1.2. Глубина идей, богатство содержания, стилистическое
своеобразие народных сказок.

1.3. Художественные особенности произведений малых фольклорных
театров.

Выводы:

Глава II. Методика ознакомления с произведениями устного народного
творчества детей старшего дошкольного возраста.

2.0. Выявление знаний детей о произведениях устного народного
творчества.

2.1. Составление рекомендаций и перспективного плана работы по
ознакомлению с устным народным творчеством.

Заключение:

Список использованной литературы:

Приложение:

Во введении обосновать:

- актуальность темы курсовой работы;
- важность приобщения дошкольников к национальной культуре
через знакомство со сказками, малыми фольклорными жанрами;
- социальную направленность данной темы;

- показать, кто занимался этой проблемой (ученые, педагоги, писатели, критики).

Выделить цель, задачи курсовой работы.

Примерная цель: разработка рекомендаций, систему работы по ознакомлению с произведениями устного народного творчества.

Примерные задачи:

1. Изучить и проанализировать проблему ознакомления с произведениями устного народного творчества старших дошкольников в методической и познавательной литературе.

2. Изучить уровень знаний детей о произведениях устного народного творчества.

3. Разработать методические рекомендации, систему знаний по ознакомлению с произведениями устного народного творчества.

В I главе сделать обзор, анализ литературы, показать, что в процессе знакомства с произведениями устного народного творчества обогащаются знания детей об истории, жизни, быте народа, развивается речь, формируются нравственные черты и качества личности.

Раскрыть особенности сказок разных видов (о животных, волшебных, бытовых), охарактеризовать героев, определить идеи, своеобразие композиции и языка сказок.

Отметить место их фольклорных жанров в работе с дошкольниками. Подобрать - яркие, интересные примеры этих произведений, четко определить их характерные особенности.

Во II главе:

1. Проанализировать в каком состоянии, в удобном ли месте расположен уголок в группе.

2. Какие произведения устного народного творчества находятся в уголке, в группе.

3. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения устного народного творчества знают дети, какие читали в группе.

4. Провести опрос детей, выявить знания детей о произведениях устного народного творчества.

Данные проанализировать, занести в таблицу, сделать выводы.

Подсчитать % соотношение.

Примерная таблица для обследования

Назови произведение

Таблица № 1.

№ п/п	Ф.И. ребенка	Назови произведение по словам из сказки (стрела, лягушка, каравай, болото).	Показать иллюстрации к русским народным сказкам (Теремок, Сивка-бурка, Хаврошечка). Назовите произведение.
1.	Саша П.		
2.	Ира О.		
3.	Коля Т.		

Вывод:

5. Предложить анкету для родителей. Примерные вопросы анкеты:

- Читаете ли вы произведения устного народного творчества своему ребенку?

- Какие произведения устного народного творчества есть у вас дома?

- Назовите любимые произведения вашего ребенка.

Проанализировать анкеты.

2.2. Составление рекомендаций и перспективного плана работы по ознакомлению с устным народным творчеством..

В рекомендациях продумать формы работы с произведениями устного народного творчества, методы ознакомления.

В перспективный план работы можно включить:

- чтение произведений;
- рассказывание произведений;
- заучивание;
- драматизация;
- просмотр видео;

- литературные викторины;
- выставки книг;
- КВН;
- показ различных видов театра;
- работа с родителями.

/ В заключении сделать выводы о необходимости работы по данной теме, методах, формах работы.

Приложение составляет материал, который можно использовать в работе ДОУ.

- конспекты занятий (чтение, рассказывание, заучивание произведений устного народного творчества);

- иллюстрации к произведениям;
- фотографии уголков книг, выставок книг;
- альбомы загадок, пословиц, поговорок;
- оборудование различных видов театра;
- сценарии викторин, КВН, выставок книг;
- сценарии показа различных видов театра;
- конспекты рассказов воспитателя о устном народном творчестве;
- рисунки детей;
- консультации для родителей;
- поделки детей;
- рекомендации для родителей по ознакомлению с устным народным творчеством дошкольников;

творчеством дошкольников;

- папки передвижки;
- доклад родительского собрания.

Примерный список литературы:

1. Аникин В.П., Круглов Ю.Г. «Русское народное творчество».
2. Арзамасцева, И.Н., Николаева, С.А. Детская литература / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева. - М.: Просвещение, 2002. -459 с.

3. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.
4. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С./ Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.
5. Гриценко, З.В.. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.
6. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.
7. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.
8. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.
9. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова. - Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.
10. Кыласова, Л.Е. Развитие речи / Л.Е. Кыласова. Волгоград.: Учитель, 2-11. - 325 с.
11. Лалаева, Р.И., Серебрякова, Н.В.. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников/ Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова.- С.П.: Союз, 2004.- 205 с.
12. Паршуков, Г. «В сказочной стране» / Г. Паршуков // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 3. –С.47-50.
13. Поштарева, Т. Использование народных сказок в образовательном процессе / Т. Поштарева // Дошкольное воспитание. – 2009.- № 5. –С.24-27.
14. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.

15. Рыжкова, Т.В.. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум/ Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.

16. Сапогина, Л. Герои сказок в гостях у детей / Л. Сапогина // Дошкольное воспитание. -2008. - № 12. – С.112 -117.

17. Трунова, М. Сказки? Сказки! / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2010.- № 7. – С.117-12.

Тема: Стихи А.Л. Барто как средство формирования устойчивого интереса к книге у дошкольников

Содержание

Введение

I глава.

Анализ методической и познавательной литературы

1.1. Жизненный путь писателя.

1.2. Художественное своеобразие, воспитательное значение произведений А.Л. Барто для детей.

- интернациональная тема;
- произведения о детстве;
- произведения о природе и животных;
- юмористические произведения и сатирические произведения;

II глава.

Методика ознакомления с творчеством А.Л. Барто

2.1. Диагностика знаний детей о творчестве А.Л. Барто, её произведениях.

2.2. Разработка комплекса заданий по ознакомлению с произведениями А.Л. Барто.

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Рекомендации.

Во введении обосновать актуальность данной темы, важность приобщения дошкольников к произведениям художественной литературы, в частности произведениям А.Л. Барто. Показать социальную направленность данной темы. Перечислить педагогов, исследователей творчества А.Л. Барто. (ученые, педагоги, писатели, критики).

Объект – процесс формирования интерес к книге у дошкольников.

Предмет – стихи А. Барто.

Цель работы: разработать методические рекомендации по ознакомлению дошкольников со стихами А. Барто.

Примерные задачи:

- 1. познавательную литературу по проблеме ознакомления дошкольников с творчеством А.Л. Барто.*
- 2. Провести диагностику уровня знаний детей о произведениях А.Л. Барто.*
- 3. Подобрать задания по ознакомлению дошкольников с произведениями А.Л. Барто.*

В 1 главе сделать обзор, анализ литературы, показать, что в процессе ознакомления с произведениями А.Л. Барто воспитываются, формируются нравственные черты и качества личности, обогащаются знания детей об окружающем и т.д. Отметить основные черты и качества личности писателя, его жизненный путь, привести примеры воспоминаний о нем современников.

Дать анализ произведений. Особенно обратить внимание на анализ произведений.

Тема детства: «Игрушки», «Машенька», «Старший брат», «Вовка – добрая душа» и др.

О природе и животных: «Уехали», «Сторож», «Он был совсем один», «Дождь в лесу» и др.

Сатира и юмор.

«Лешенька», «Любочка», «Девочка - чумазая», «Девочка – ревушка», «Медвежонок невежа», «Болтунья» и др.

Во 2 главе.

- 1. Проанализировать уголок книги в группе (где находится, какие произведения А.Л. Барто есть в нем).*
- 2. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения А.Л. Барто читали детям, какие книги этого автора есть в группе, как ведется работа по ознакомлению с творчеством писателя.*
- 3. Провести диагностику знаний детей о произведениях А.Л. Барто.*

Данные проанализировать и занести в таблицу.

Примерная таблица.

Имя ребенка	По иллюстрации отгадай героя произведения	Из какого стихотворения строчка
Маша К.		
Ира Н.		

Сделать количественный и качественный анализ, выводы.

4. Предложить анкету для родителей. В нее можно включить вопросы:

- Читаете ли вы своему ребенку? Какие произведения он любит?
- Какие произведения А.Л. Барто вы читали своему ребёнку?
- Назовите любимые произведения вашего ребенка А.Л. Барто.

Сделать анализ, выводы.

2.2. Разработать комплекс заданий по ознакомлению дошкольников с произведениями А.Л. Барто.

В план работы можно включить следующие виды работы:

- чтение произведений, заучивание произведений.
- показ театра, драматизация,
- литературные викторины, КВН,
- выставки книг,
- просмотр видео и др.
- работу с родителями (консультации, оформление уголка родителей, разработка рекомендаций для чтения и др.).

Предложить методические рекомендации по ознакомлению произведениями А.Л. Барто.

В заключении сделать выводы о необходимости проводить работу по ознакомлению с творчеством А.Л. Барто, об эффективности о разнообразии методах и формах работы по ознакомлению с произведениями автора.

Приложение.

Составляет: конспекты занятий, иллюстрации, фотографии, театры по произведениям, сценарии викторин, КВН, выставок книг, рассказ воспитателя о А.Л. Барто, рисунки детей, поделки детей, консультации для родителей и др.

Примерный список литературы.

1. Арзамасцева, И.Н. Детская литература / И.Н. Арзамасцева.- М.: Просвещение, 2002.- 440 с.
 2. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.
 3. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С./ Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.
 4. Гриценко, З.В.. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.
 5. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.
 6. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.
 7. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.
 8. Кыштымков, Б. Жизнь и творчество Агнии Барто/ М.: Детская литература, 1999. – 336 с.
 9. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова.-Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.
 10. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.
 11. Рыжкова, Т.В.. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум / Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.
- Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Тема: Русские народные сказки как средство обогащения словаря дошкольников

Содержание.

Введение.

I Глава.

Изучение и анализ методической и познавательной литературы по проблеме исследования

1.1. Глубина идей, богатство содержания, стилистическое своеобразие русских народных сказок.

1.2. Особенности развития речи дошкольников.

1.3. Методика работы по ознакомлению дошкольников с русскими народными сказками.

II Глава.

Практическая разработка заданий по ознакомлению дошкольников с русскими народными сказками

2.1. Диагностика знаний дошкольников о русских народных сказках.

2.2. Методика ознакомления дошкольников с русскими народными сказками.

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Во введении обосновать: актуальность темы, важность приобщения дошкольников к национальной культуре через знакомство со сказками, значение их для развития и обогащения словаря дошкольников, социальную направленность данной темы, перечислить педагогов, ученых, писателей, критиков, кто занимался данной проблемой.

Выделить цель, задачи работы.

Объект – процесс обогащения словаря.

Предмет – русские народные сказки.

Цель работы – разработать методические рекомендации по ознакомлению дошкольников с русскими народными сказками.

Задачи работы:

1. Изучить и проанализировать методическую, психолого-педагогическую литературу по исследуемой проблеме.
2. Провести диагностику знаний детей о русских народных сказках.
3. Подобрать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников с русскими народными сказками.

В 1 главе. Сделать анализ литературы.

1.1. Сделать обзор литературы, показать, что в процессе знакомства с русскими народными сказками, обогащаются знания детей об истории, быте народа, развивается речь, в частности словарь дошкольника. Раскрыть особенности сказок разных видов (о животных, волшебных, бытовых), охарактеризовать героев, определить цели, своеобразие композиции и языка сказок. Раскрыть мнения и суждения разных исследователей по этому вопросу.

1.2. Раскрыть особенности развития речи дошкольников, особенно уделить внимание словарю. Показать разные подходы к этому вопросу.

1.3. Рассказать о методике работы по приобщению дошкольников к русским народным сказкам. Представить формы, методы работы по ознакомлению с р.н.с.

Во 2 главе.

Провести диагностику уровня знаний дошкольников о русских народных сказках. Проанализировать уголок книги в группе (где находиться, какие произведения есть в нем).

2. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения сказки читали детям, какие книги есть в группе, как ведется работа по ознакомлению с русскими народными сказками.

3. Провести диагностику уровня знаний дошкольников о русских народных сказках.

Данные проанализировать и занести в таблицу.

Примерная таблица.

Имя ребенка	По иллюстрации отгадай героя произведения	Из какой сказки слова?
Маша К.		
Ира Н.		

Сделать количественный и качественный анализ, выводы.

4. Предложить анкету для родителей. В нее можно включить вопросы:

- Читаете ли вы своему ребенку? Какие произведения он любит?
- Какие русские народные сказки вы читали своему ребёнку?
- Назовите любимые русские народные сказки вашего ребенка.

Сделать анализ, выводы. Оформить в таблицы, диаграммы, сделать выводы.

Разработать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников с русскими народными сказками направленные на обогащение словаря.

Куда могут войти такие виды работы: чтение, рассказывание и заучивание произведений; драматизация, показ различных видов театра; викторины; работа с родителями и др. Сделать выводы.

Разработать методические рекомендации для воспитателей.

Заключение.

Сделать выводы, насколько ваши исследования подтверждают вашу цель, задачи, эффективны ли разработанные вами задания и методические рекомендации.

Приложение.

Таблицы, диаграммы, конспекты занятий, театры, маски для драматизации, сценарии викторин и др.

Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Примерный список литературы

1. Арзамасцева, И.Н., Николаева, С.А. Детская литература / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева.- М., Просвещение, 2001.- 459 с.
2. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.
3. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С. / Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.
4. Гриценко, З.В.. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.
6. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.
7. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.
8. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.
9. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова.-Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.
10. Кыласова, Л.Е. Развитие речи / Л.Е. Кыласова. Волгоград.: Учитель, 2-11. - 325 с.
11. Поштарева, Т. Использование народных сказок в образовательном процессе / Т. Поштарева // Дошкольное воспитание. – 2009.- № 5. –С.24-27.
12. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.
13. Рыжкова, Т.В. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум/ Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.
14. Сапогина, Л. Герои сказок в гостях у детей / Л. Сапогина // Дошкольное воспитание. -2008. - № 12. – С.112 -117.
15. Трунова, М. Сказки? Сказки! / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2010.- № 7. – С.117-12.

Тема: Сказки К.И. Чуковского как средство формирования устойчивого интереса к книге старших дошкольников

Содержание.

Введение.

I Глава.

Изучение и анализ методической и познавательной литературы по проблеме исследования

1.1. Жизненный путь писателя.

1.2. Веселые сказки в стихах – основной жанр К.И. Чуковского. («Мойдодыр», «Краденое солнце», «Телефон», «Айболит», «Федорино горе» и др).

II Глава.

Практическая разработка заданий по ознакомлению дошкольников со сказками К. Чуковского

2.1. Диагностика знаний дошкольников о сказках К. Чуковского.

2.2. Методика ознакомления дошкольников со сказками К. Чуковского.

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Во введении обосновать: актуальность темы, важность приобщения дошкольников к национальной культуре через знакомство со сказками К. Чуковского, социальную направленность данной темы, перечислить педагогов, ученых, писателей, критиков, кто занимался данной проблемой.

Выделить цель, задачи работы.

Объект – процесс формирования устойчивого интереса к книге.

Предмет – сказки К. Чуковского

Цель работы – разработать методические рекомендации по ознакомлению старших дошкольников со сказками К. Чуковского.

Задачи работы:

1. Изучить и проанализировать методическую, психолого-педагогическую литературу по исследуемой проблеме.

2. Провести диагностику знаний детей о сказках К. Чуковского.

3. Подобрать комплекс заданий по обогащению знаний старших дошкольников со сказками К. Чуковского.

В 1 главе. Сделать анализ литературы.

1.1. Сделать обзор литературы, показать, что в процессе знакомства с творчеством К. Чуковского, обогащаются знания детей, развивается речь, психические процессы, формируются нравственные качества.

Раскрыть биография писателя, его жизненный путь.

1.2. Раскрыть особенности сказок, охарактеризовать героев, определить цели, своеобразие композиции и языка сказок. Показать гуманизм сказок К. Чуковского. Дать анализ сказок исходя из «Заповедей детских поэтов». Раскрыть мнения и суждения разных исследователей по этому вопросу.

Во 2 главе.

Провести диагностику уровня знаний дошкольников о сказках К. Чуковского. Проанализировать уголок книги в группе (где находится, какие произведения есть в нем).

2. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения, сказки К. Чуковского читали детям, какие книги есть в группе, как ведется работа по ознакомлению с творчеством писателя.

3. Провести диагностику уровня знаний дошкольников о сказках К. Чуковского. (Задания разработать самостоятельно).

Данные проанализировать и занести в таблицу.

Примерная таблица.

Имя ребенка	По иллюстрации отгадай героя произведения	Из какой сказки слова?
Маша К.		
Ира Н.		

Сделать количественный и качественный анализ, выводы.

4. Предложить анкету для родителей. В нее можно включить вопросы:

- Читаете ли вы своему ребенку? Какие произведения он любит?

- Какие сказки К. Чуковского, вы читали своему ребёнку?

- Назовите любимые сказки, произведения К. Чуковского вашего ребенка.

Оформить в таблицы, диаграммы, сделать выводы.

Разработать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников о сказках К. Чуковского.

Куда могут войти такие виды работы: чтение, рассказывание и заучивание произведений; драматизация, показ различных видов театра; викторины; работа с родителями и др. Сделать выводы.

Разработать методические рекомендации для воспитателей.

Заключение.

Сделать выводы, насколько ваши исследования подтверждают вашу цель, задачи, эффективны ли разработанные вами задания и методические рекомендации.

Приложение.

Таблицы, диаграммы, конспекты занятий, театры, маски для драматизации, сценарии викторин и др.

Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Примерный список литературы (не менее 15 источников).

1. Арзамасцева, И.Н., Николаева, С.А. Детская литература / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева.- М., Просвещение, 2001.- 459 с.

2. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.

3. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С./ Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.

4. Гриценко, З.В. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.

5. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.

6. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.

7. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.

8. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова. - Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.

9. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.

10. Рыжкова, Т.В.. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум/ Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.

11. Равич, Н. Портреты современников/ Н. Равич. М.: Советская Россия, 1977. – 193 с.

Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Тема: Произведения С.Я. Маршака как средство формирования интереса к художественной литературе у дошкольников

Содержание.

Введение.

I Глава.

Изучение и анализ методической и познавательной литературы по проблеме исследования

1.1. Жизненный путь писателя.

1.2. Художественное своеобразие произведений С.Я. Маршака для детей.

II Глава.

Практическая разработка заданий по ознакомлению дошкольников с произведениями С. Маршака.

2.1. Диагностика знаний дошкольников о произведениях С. Маршака.

2.2. Методика ознакомления дошкольников с произведениями С. Маршака.

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Во введении обосновать: актуальность темы, важность приобщения дошкольников к национальной культуре через знакомство с произведениями С. Маршака, социальную направленность данной темы, перечислить педагогов, ученых, писателей, критиков, кто занимался данной проблемой.

Выделить цель, задачи работы.

Объект – процесс формирования интереса к художественной литературе.

Предмет – произведения С. Маршака.

Цель работы – разработать методические рекомендации по ознакомлению дошкольников с произведениями С. Маршака.

Задачи работы:

5. Изучить и проанализировать методическую, психолого-педагогическую литературу по исследуемой проблеме.

6. Провести диагностику знаний детей о произведениях С. Маршака.

7. Подобрать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников с произведениями С. Маршака.

В 1 главе. Сделать анализ литературы.

1.1. Сделать обзор литературы, показать, что в процессе знакомства с творчеством К. Чуковского, обогащаются знания детей, развивается речь, психические процессы, формируются нравственные качества. Раскрыть биография писателя, его жизненный путь.

1.2. Раскрыть особенности произведений С. Маршака (о природе, детях, сатирические и юмористические, сказки, пьесы, охарактеризовать героев, определить цели, своеобразие композиции. Дать анализ произведений. Раскрыть мнения и суждения разных исследователей по этому вопросу.

Во 2 главе.

1. Провести диагностику уровня знаний дошкольников о произведениях С. Маршака. Проанализировать уголок книги в группе (где находится, какие произведения есть в нем).

2. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения, читали детям, какие книги есть в группе, как ведется работа по ознакомлению с творчеством писателя.

3. Провести диагностику уровня знаний дошкольников о творчестве С. Маршака. (Задания разработать самостоятельно).

Данные проанализировать и занести в таблицу.

Примерная таблица.

Имя ребенка	По иллюстрации отгадай героя произведения	Угадай кто сказал эти слова?
Маша К.		
Ира Н.		

Сделать количественный и качественный анализ, выводы.

4. Предложить анкету для родителей. В нее можно включить вопросы:

- Читаете ли вы своему ребенку? Какие произведения он любит?
- Какие стихи, сказки С. Маршака, вы читали своему ребёнку?
- Назовите любимые произведения С.Маршака вашего ребенка.

Оформить в таблицы, диаграммы, сделать выводы.

Разработать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников о произведениях С. Маршака.

Куда могут войти такие виды работы: чтение, рассказывание и заучивание произведений; драматизация, показ различных видов театра; викторины; работа с родителями и др. Сделать выводы.

Разработать методические рекомендации для воспитателей.

Заключение. Сделать выводы, насколько ваши исследования подтверждают вашу цель, задачи, эффективны ли разработанные вами задания и методические рекомендации.

Приложение. Таблицы, диаграммы, конспекты занятий, театры, маски для драматизации, сценарии викторин и др.

Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Примерный список литературы.

1. Арзамасцева, И.Н., Николаева, С.А. Детская литература / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева.- М., Просвещение, 2001.- 459 с.

2. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.

3. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С./ Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.
4. Гриценко, З.В.. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.
5. Гербова,В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.
6. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.
7. Гербова,В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.
8. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова. - Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.
9. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.
10. Рыжкова, Т.В.. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум/ Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.

Тема: Сказки Х.К. Андерсена как средство формирования интереса к книге старших дошкольников

Содержание.

Введение.

I Глава.

Изучение и анализ методической и познавательной литературы по проблеме исследования

1.1. Воспитательное и образовательное значение сказок Х.К. Андерсена.

1.2. Жизненный путь писателя.

1.3. Художественные особенности сказок Х.К. Андерсена.

II Глава.

Практическая разработка заданий по ознакомлению дошкольников со сказками Х.К. Андерсена

2.1. Диагностика знаний дошкольников о сказках Х.К. Андерсена.

2.2. Методика ознакомления дошкольников со сказками Х.К. Андерсена.

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Во введении обосновать: актуальность темы, важность приобщения дошкольников к культуре через знакомство со сказками Х.К. Андерсена, социальную направленность данной темы, перечислить педагогов, ученых, писателей, критиков, кто занимался данной проблемой.

Выделить цель, задачи работы.

Объект – процесс формирования интереса к книге

Предмет – сказки Х.К. Андерсена.

Цель работы – разработать методические рекомендации по ознакомлению дошкольников со сказками Х.К. Андерсена.

Задачи работы:

1. Изучить и проанализировать методическую, психолого-педагогическую литературу по исследуемой проблеме.

2. Провести диагностику знаний детей о сказках Х.К. Андерсена.

3. Подобрать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников со сказками Х.К. Андерсена.

В 1 главе. Сделать анализ литературы.

1.1. Сделать обзор литературы, показать, что в процессе знакомства с творчеством Х.Андерсена, обогащаются знания детей, развивается речь, психические процессы, формируются нравственные качества.

1.2. Раскрыть биография писателя, его жизненный путь.

1.3. Раскрыть особенности сказок «Огниво», «Свинопас», «Дюймовочка», «Ромашка», «Снежная королева» и др., их авторское своеобразие, охарактеризовать героев, определить цели, своеобразие композиции и языка сказок. Дать анализ сказок. Раскрыть мнения и суждения разных исследователей по этому вопросу.

Во 2 главе.

Провести диагностику уровня знаний дошкольников о сказках Х.К. Андерсена. Проанализировать уголок книги в группе (где находиться, какие произведения есть в нем).

2. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения, сказки Х.К. Андерсена читали детям, какие книги есть в группе, как ведется работа по ознакомлению с творчеством писателя.

3. Провести диагностику уровня знаний дошкольников о сказках Х.Андерсена.

А. Какие произведения Х.К. Андерсена вы знаете?

Б. Назовите героев сказок Х. Андерсена?

В. Дайте характеристику героям сказок (Дюймовочка, Стойкий Оловянный солдатик и др.)

Придумать т другие задания.

Данные проанализировать и занести в таблицу.

Примерная таблица.

Имя ребенка	задание	1 задание	2 задание	3 задание	4 задание
Катя Т.					
Никита Р.					

Сделать количественный и качественный анализ, выводы.

4. Предложить анкету для родителей. В нее можно включить вопросы:

- Читаете ли вы своему ребенку художественную литературу? Какие произведения он любит?

- Какие сказки Х. Андерсена, вы читали своему ребёнку?

- Назовите любимые сказки Х.К. Андерсена вашего ребенка.

Оформить в таблицы, диаграммы, сделать выводы.

Разработать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников о сказках Х.К. Андерсена. Куда могут войти такие виды работы: чтение, рассказывание и заучивание произведений; драматизация, показ различных видов театра; викторины; работа с родителями и др. Сделать выводы.

Разработать методические рекомендации для воспитателей.

Заключение.

Сделать выводы, насколько ваши исследования подтверждают вашу цель, задачи, эффективны ли разработанные вами задания и методические рекомендации.

Приложение.

Таблицы, диаграммы, конспекты занятий, театры, маски для драматизации, сценарии викторин и др.

Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Примерный список литературы (не менее 15 источников).

1. Арзамасцева, И.Н., Николаева, С.А. Детская литература / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева.- М., Просвещение, 2001.- 459 с.

2. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.
3. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С./ Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.
4. Гриценко, З.В.. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.
5. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.
6. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.
7. Гренбек, Б. Ханс Крстиан Андерсен/ Б. Гренбек. М.: Прогресс,1979. - 226 с.
8. Гербова,В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.
9. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова. - Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.
10. Минералова, И.Г. Детская литература/ И.Г. Минералова.-М.: Владос, 2009. 176 с.
11. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.
12. Рыжкова, Т.В. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум / Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.

Тема: Стихи С.В. Михалкова как средство обогащения знаний дошкольников о детской литературе

Содержание.

Введение.

I Глава.

Изучение и анализ методической и познавательной литературы по проблеме исследования

1.1. Воспитательное и образовательное значение стихов С. Михалкова.

1.2. Жизненный путь писателя.

1.3. Художественные особенности стихов С.Михалкова для детей.

II Глава.

Практическая разработка заданий по ознакомлению дошкольников со стихами С. Михалкова

2.1. Диагностика знаний дошкольников о стихах С. Михалкова.

2.2. Методика ознакомления дошкольников со стихами С. Михалкова.

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Во введении обосновать: актуальность темы, важность приобщения дошкольников к национальной культуре через знакомство со стихами С. Михалкова, социальную направленность данной темы, перечислить педагогов, ученых, писателей, критиков, кто занимался данной проблемой.

Выделить цель, задачи работы.

Объект – процесс обогащения знаний о детской литературе.

Предмет – стихи С. Михалков

Цель работы – разработать методические рекомендации по ознакомлению дошкольников со стихами С. Михалкова.

Задачи работы:

1. Изучить и проанализировать методическую, психолого-педагогическую литературу по исследуемой проблеме.

2. Провести диагностику знаний детей о произведениях С. Михалкова.
3. Подобрать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников о детской литературе.

В 1 главе. Сделать анализ литературы.

1.1. Сделать обзор литературы, показать, что в процессе знакомства с творчеством С. Михалкова, обогащаются знания детей, развивается речь, психические процессы, формируются нравственные качества.

1.2. Раскрыть биография писателя, его жизненный путь.

1.3. Раскрыть особенности стихов:

- о природе, животные, («Котят», «Мой щенок», «Трезор»);
- дети, («Мы с приятелем», «А, что у вас?», «Песенка друзей», «Рисунок»);
- юмористические, («Про мимозу», «Фома», «Одна рифма», «Прививка», «36,6»).

Охарактеризовать героев, определить цели, своеобразие композиции и языка стихов. Дать анализ стихов. Раскрыть мнения и суждения разных исследователей по этому вопросу.

Во 2 главе.

Провести диагностику уровня знаний дошкольников о стихах С. Михалкова. Проанализировать уголок книги в группе (где находятся, какие произведения есть в нем).

2. Побеседовать с воспитателем группы о том, какие произведения, произведения читали детям, какие книги есть в группе, как ведется работа по ознакомлению с творчеством писателя.

3. Провести диагностику уровня знаний дошкольников о произведениях С. Михалкова. (Задания разработать самостоятельно).

Данные проанализировать и занести в таблицу.

Примерная таблица.

Имя ребенка	Назовите стихи С. Михалкова	Кто сказал эти слова?
Настя Д.		
Марина Н.		

Сделать количественный и качественный анализ, выводы.

4. Предложить анкету для родителей. В нее можно включить вопросы:

- Читаете ли вы своему ребенку? Какие произведения он любит?
- Какие произведения С. Михалкова, вы читали своему ребёнку?
- Какие произведения С. Михалкова есть у вас дома?

Оформить в таблицы, диаграммы, сделать выводы.

Разработать комплекс заданий по обогащению знаний дошкольников о произведениях С. Михалкова.

Куда могут войти такие виды работы: чтение, рассказывание и заучивание произведений; драматизация, показ различных видов театра; викторины; работа с родителями и др. Сделать выводы.

Разработать методические рекомендации для воспитателей.

Заключение.

Сделать выводы, насколько ваши исследования подтверждают вашу цель, задачи, эффективны ли разработанные вами задания и методические рекомендации.

Приложение.

Таблицы, диаграммы, конспекты занятий, театры, маски для драматизации, сценарии викторин и др.

Объем работы 20-25 листов. (С приложением).

Примерный список литературы (не менее 15 источников).

1. Арзамасцева, И.Н., Николаева, С.А. Детская литература / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева.- М., Просвещение, 2001.- 459 с.

2. Алексеева, М.М., Яшина, В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников/ М.М. Алексеева, В.И. Яшина.- М.: Академия, 2000.- 400 с.

3. Васильева, М.А., Гербова, В.В., Комарова Т.С./ Программа воспитания и обучения в детском саду /М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 387с.
4. Гриценко, З.В.. Детская литература методика приобщения детей к чтению/ З.А. Гриценко.- М.: Академия, 2004.- 310 с.
5. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада/ В.В. Гербова.- М.: Мозаика –Синтез, 2010. – 75 с.
6. Гризик, Т.И., Тимошук, Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук. М.: Просвещение, 2007. -185 с.
7. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе/ В.В. Гербова. М.: Мозаика – Синтез, 2008.- 75 с.
8. Иванова, О.Н., Короткова, Г.Н. Развитие речи у детей в детском саду / О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова. - Ярославль.: Академия развития, 2008. -190 с.
9. Петрова, Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. – М.: «Школьная Пресса», 2005. -119 с.
10. Рыжкова, Т.В.. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум/ Т.В. Рыжкова.- М.: Академия, 2007.- 270 с.